

CS CARROZZERIA EUROPA '80
www.europa80.com

- SOCCORSO STRADALE Dal 333.4173925
- MONTAGGIO PELLICOLE VETRI
- AUTO SOSTITUITA
- RIGENERAZIONE PROIETTORI
- GESTIONE PRATICHE ASSICURATIVE
- RIPARAZIONE E SOSTITUZIONE CRISTALLI

CECINA (LI) - Via dei Parmigiani, 8
Tel. 0586.682242 - Fax 0586.683836

ISOLA D'ELBA MOMENTI DI PAURA E DANNI IERI MATTINA A MARINA DI CAMPO

Crolla il tetto di stabile a tre piani In salvo anziana e la sua badante

■ A pagina 19

CS CARROZZERIA EUROPA '80
www.europa80.com

- SOCCORSO STRADALE Dal 333.4173925
- MONTAGGIO PELLICOLE VETRI
- AUTO SOSTITUITA
- RIGENERAZIONE PROIETTORI
- GESTIONE PRATICHE ASSICURATIVE
- RIPARAZIONE E SOSTITUZIONE CRISTALLI

CECINA (LI) - Via dei Parmigiani, 8
Tel. 0586.682242 - Fax 0586.683836

PAZZA IDEA

L'OCCHIO ESPERTO
DI DUE ARCHITETTI
RICCARDO CIORLI
E ANTONIO GIOLI
SU PIAZZA GARIBALDI,
TRA ANTICHE COSTRUZIONI
E NUOVI PROGETTI



Antonio Gioli

Riccardo Ciorli

BERTI e DE FILICIA Alle pagine 2 e 3

LIVORNO 2020

«Valorizziamo la nostra identità»



■ Alle pagine 4 e 5

NELLA NOTTE

Rubati seimila euro dalla sede Caritas



■ A pagina 7

**LA TAZZINA D'ORO
IL GIOCO**

Vota il bar
Doppio coupon

■ A pagina 13

**PIANETA
ADOLESCENTI**

Giovani
e disagio:
in arrivo
task force
di operatori
di strada

■ A pagina 14

**VENTURINA
LA TRAGEDIA**

Autopsia
sul ragazzo
morto
in gita
soffocato
dal panino

■ A pagina 19

ALTA MODA MARIA
PER CESSAZIONE ATTIVITÀ

EFFETTUA SU TUTTA LA MERCE

SVENDITA TOTALE

ALTA MODA MARIA
Via Roma, 29 - PONTEDERA - PISA

Tel. 0587 54718



PIAZZA GARIBALDI

TESORI NASCOSTI

PIAZZA GARIBALDI OFFRE ANCHE TESORI NASCOSTI NELLA PARTE SOTTERRANEA DOVE CI SONO ANCORA I PASSAGGI DELL'ANTICA DOGANA



LA SCOMMESSA



Priorità

«Qui c'è tutto, serve solo un po' di ordine»

di MICHELA BERTI

Recupero sociale

Progetto architettonico e recupero sociale del quartiere vanno a braccetto; sul secondo la macchina si è già messa in moto grazie a Comune, Regione, Confesercenti e Ccn impegnati nella riqualificazione 'PopUp Garibaldi' con la riapertura di fondi chiusi

Disposizione

Tante cose insistono in un piccolo spazio: «C'è una stratificazione di situazioni - osserva l'architetto Gioli - a partire dalla doppia quinta, la prima costituita dalle case e la seconda dalle baracchine. Poi c'è il palcoscenico, il pratino, la statua...»

E' UNA PASSEGGIATA speciale quella che facciamo in piazza Garibaldi con due architetti livornesi doc: Riccardo Ciorli, memoria storica della città e voce dell'Archivio di Stato, e Antonio Gioli affermato professionista con radici labroniche, che ha appena realizzato l'edificio scelto da Amazon quale quartier generale in Italia e una bella carriera internazionale. Una passeggiata in questa piazza unica nel suo genere alla scoperta di quello che fu (con le parole di Ciorli) e di ciò che potrebbe diventare (grazie all'estro di Gioli). Si parte da quel palazzo sugli scali delle Cantine affacciato sulla Fortezza Nuova, dove un nobile di origini turche fece allestire due cani sul tetto dopo aver scoperto i tradimenti delle moglie «per lui - racconta Ciorli - solo i cani erano gli unici suoi amici». Siamo alla metà dell'Ottocento, quando il quartiere Garibaldi si stava piano piano trasformando dalla zona di frontiera, ingresso in città con tanto di dogana, alla piazza che vediamo oggi. Di tempo ne è passato e questo angolo di Livorno è diventato un ammasso un po' caotico di cose. «C'è una stratificazione di situazioni - osserva Gioli - a partire dalla doppia quinta, la prima costitui-



IL TOUR Sopralluogo degli architetti Antonio Gioli, a sinistra, e Riccardo Ciorli con la cronista de Il Telegrafo

ta dalle case e la seconda dalle baracchine. Poi c'è il palcoscenico, il pratino, la statua...». Il tutto in uno spazio ridotto che, proprio per questo, avrebbe bisogno di essere alleggerito. Ed è lo spazio, il concetto che rimbalza fra Gioli e Ciorli perché gli architetti devono anche saper conciliare cose diverse come quelle che si stagliano in questa zona. Progetto architettonico e recupero sociale del quartiere vanno a braccetto; sul secondo la macchina si è già messa in moto grazie a Co-

mune, Regione, Confesercenti e Ccn impegnati nella riqualificazione 'PopUp Garibaldi' con la riapertura di fondi chiusi.

NON È ancora decollato il palcoscenico, avvolto dal cantiere, ma il Comune intende aprirlo entro l'anno. L'obiettivo ambizioso è dunque mettere insieme tutti questi elementi per forgiare una piazza che sia davvero attrattiva nei confronti di nuovi imprenditori, lontana da quegli episodi di mi-

crocriminalità che spesso l'hanno penalizzata. Ecco, allora, che i due architetti - preziosi compagni di viaggio - lanciano la sfida del concorso di idee. «Piazza Garibaldi non ha bisogno di grandi cose - dice Gioli - ha già molto, basta solo riuscire a valorizzarla». Una sfida che *Il Telegrafo* rilancia alle istituzioni, sempre pronte a portare decoro e prestigio alla città. Anche perché, a pochi metri

LA SFIDA

Un concorso di idee per valorizzare gli spazi di questo angolo di città

da Garibaldi, c'è un'altra piazzetta ormai sommersa dalle auto: piazza dei Mille, con le sue 'mille' - è proprio il caso di dire - contraddizioni. Una statua dedicata a Guglielmo Oberdan seminasosta dai cassonetti dei rifiuti; un pratino poco curato sul quale sono in bella mostra biciclette abbandonate. Negozi dalle insegne confuse ed angoli che lasciano molto a desiderare sul gusto. E su tutto questo il genio dell'architetto potrebbe davvero mettere ordine...